Rottweil MUSIK FESTIVAL SOMMERSPROSSEN

30.06. – 08.07. 2025

Künstlerische Leitung: Florian Donderer
www.sommersprossen-rottweil.de

Stadt Rottweil · Baden-Württemberg · Volksbank Rottweil

ROTTWEIL® Das Original.

1 FORT-SCHRITTE
Signum Quartett

Präludium: Querflöte, Klasse Irena Soloducha-Moleta

- **Joseph Haydn (1732–1809)** — Streichquartett Nr. 39, op.33 No.3 „Vogelquartett"
- **Vítězslava Kaprálová (1915–1940)** — Streichquartett op. 8
- **Antonín Dvořák (1841–1904)** — Streichquartett Nr.13 G-Dur, op. 106

Signum Quartett:
Florian Donderer – *Violine* / Annette Walther – *Violine* / Xandi van Dijk – *Viola* / Thomas Schmitz – *Violoncello*

Montag, 30.06.2025, 19:00 Uhr

Vinzenz von Paul Hospital, Rottenmünster Jugendstilsaal, Schwenninger Straße 55

VVK 29,00 € / AK 31,00 €
freie Platzwahl

Vielen Dank für die Unterstützung:
Rottweiler Bürger/-innen
Dr. Dorothee und Dr. Johannes Gestrich, Regine Hähl-Vonderschmitt

Volksbank Rottweil · Posselt Großmann Rechtsanwälte

2 FROM THE HOMELAND

Präludium: Saxophon, Klasse Constanze Kaulich

- **Sigurd Berge (1929–2002)** — Horn-Lokk (1972) für Horn solo
- **Gideon Klein (1919–1945)** — Streichtrio (1944)
- **Liza Lim (*1966)** — Gyfu (für Oboe solo)
- **Robert Kahn (1865–1951)** — Trio-Serenade f-Moll, op. 73 für Oboe, Horn und Klavier
- **Johann Sebastian Bach (1685–1750)** — Sarabande – aus der Partita Nr. 2 d-Moll für Violine solo
- **Damian Scholl (*1988)** — Mon rêve familier (for singing Cellist written for Janina Ruh)
- **Antonín Dvořák (1841–1904)** — Terzett C-Dur, op. 74 für 2 Violinen und Viola
- **Bedřich Smetana (1824–1884)** — Z domoviny (From the Homeland / Aus der Heimat) No.2 für Violine und Klavier
- **Johann Sebastian Bach** — Sarabande - aus der Cellosuite Nr. 2 d-Moll (Bearbeitung für Horn)

Mitwirkende:
Emma Yoon – *Violine* / Annette Walther – *Violine* / Florian Donderer – *Viola* / Janina Ruh – *Violoncello* / Simon Strasser – *Oboe* / Fritz Pahlmann – *Horn* / Kiveli Dörken – *Klavier*

Mittwoch, 02.07.2025, 19:00 Uhr

Kunststiftung Erich Hauser Werkstatt, Saline 36

VVK 29,00 € / AK 31,00 €
freie Platzwahl

Vielen Dank für die Unterstützung:
Rottweiler Bürger/-innen
Irmy Baumeister, Heide Friederichs, Barbara und Otto Haller, Angelika und Wilhelm Rieber, Gabi Schwarz

GALERIE FÜR SCHMUCK ROTTWEIL · Schellhorn & Burkhardt Notar & Rechtsanwälte · Praxis für Innere Medizin Dr. med. Dieter Erath, Dr. med. Lutz F. Lochmann

3 DREI ENGEL FÜR ANTONIN

Präludium: Trio: 2 Violinen, Klasse Anna Tkatchouk, und Klavier

- **Henriëtte Bosmans (1895–1952)** — Sonate für Violoncello und Klavier a-Moll
- **Lili Boulanger (1893–1918)** — D'un soir triste/ D'un matin de printemps für Klaviertrio
- **Salina Fisher (*1993)** — YABO (2017) für Violine und Bratsche
- **Antonín Dvořák (1841–1904)** — Klavierquartett Nr. 2 Es - Dur, op.87

Mitwirkende:
Florian Donderer – *Violine* / Emma Yoon – *Violine* / Yuko Hara – *Viola* / Tanja Tetzlaff – *Violoncello* / Kiveli Dörken – *Klavier*

Freitag, 04.07.2025, 19:00 Uhr

Kunststiftung Erich Hauser Werkstatt, Saline 36

VVK 29,00 € / AK 31,00 €
freie Platzwahl

Vielen Dank für die Unterstützung:
Rottweiler Bürger/-innen
Susanne Erlewein-Haller, Norbert Miller

Schellhorn & Burkhardt Notar & Rechtsanwälte

4 HOTEL TANGO
Konzert mit anschließendem Tanzabend

Präludium: Horn, Klasse Gerda Schänzel-Brall

Der Tango fasziniert von je her Menschen und Kulturen weltweit. Das Ensemble Trio Agora will die enorme Bandbreite des Genres durch eine sehr persönliche Auswahl von Stücken zum Ausdruck bringen. Als eine Art internationale Tangoparade führt dieses Programm die Zuhörer von Pariser Salons zu den kleinen Straßen von Buenos Aires, durch die Vereinigten Staaten und Osteuropa. Eine neue Version von Piazzollas „Vier Jahreszeiten", kreiert vom Klarinettisten des Trios Žilvinas Brazauskas, ist ebenso zu hören wie Strawinskys ikonischer „Tango" und Ravels „Pièce en Forme de Habanera". Das Konzept des Tangos erweist sich als formbar, da seine Rhythmen und Harmonien erforscht und neu interpretiert werden.

Danach geht´s zum Tanzen mit Livemusik ins Danceloft einen Stock höher!

Mitwirkende:
Trio Agora: Žilvinas Brazauskas – *Klarinette* / Natania Hoffman – *Violoncello* / Yannick Rafalimanana – *Klavier*

Tanzabend: *Festivalmusikerinnen und -musiker*

Samstag, 05.07.2025
Konzert: 19:00 Uhr
Tanzabend: 21:00 Uhr

Badhaus / Danceloft, Neckartal 167

Kombiticket*:
VVK 29,00 € / AK 31,00 €
Einzelticket Konzert oder Tanzabend:
VVK 19,00 € / AK 21,00 €
freie Platzwahl
*nur in Tourist-Info erhältlich

Vielen Dank für die Unterstützung:
Rottweiler Bürger/-innen
Dr. Michael Rath

deutschundfranke mediadesign

MITMACHMORGEN – Vom Geräusch zur Musik
Familienkonzert

Wie entsteht Musik? Die Freude am Mitmachen und Experimentieren mit Klängen steht im Mittelpunkt dieses Konzerts. Kinder und Erwachsene können sich mit Gegenständen und dem eigenen Körper als Musikinstrumente auf den Weg machen zu einem Konzert im Wald — und das alles, ohne den Konzertsaal verlassen zu müssen! Und am „Wegesrand" immer wieder musikalische Werke, dargeboten von den Musikerinnen und Musikern der Festivalwoche. Moderieren wird, wie letztes Jahr, die bekannte Cellistin Tanja Tetzlaff.

Mitwirkende:
Tanja Tetzlaff – *Moderatorin*
Musikerinnen und Musiker aus den diesjährigen Festivalensembles

Sonntag, 06.07.2025, 11:00 Uhr

Kunststiftung Erich Hauser Werkstatt, Saline 36

VVK 8,00 € / TK 10,00 €
unter 18 Jahren freier Eintritt
freie Platzwahl

Vielen Dank für die Unterstützung:

ENERGIEVERSORGUNG ROTTWEIL ENRW · Ihr neukauf Rottweil CULINARA

5 ZUSAMMEN-SPIEL

Wie bereits vor zwei Jahren vereint ein Orchesterprojekt renommierte Künstler/-innen des Festivalensembles mit Profis, Laien und Schüler/-innen aus Rottweil und Umgebung. Darunter sind nicht nur in Rottweil bekannte Namen wie Julia Guhl, Simon Strasser, Elias und Valentin Schneider, Janina Ruh oder Fritz Pahlmann. Das Konzertprogramm ergibt sich dann aus der gefundenen Besetzung und aus den beteiligten Ensembles von Stadtkapelle bis Musikschule.

Orchester aus Festivalensemble sowie
Profis, Laien und Schüler/-innen aus Rottweil und Umgebung

RAU IMMOBILIEN · VINZENZ VON PAUL HOSPITAL gGMBH ROTTWEIL · GALERIE FÜR SCHMUCK ROTTWEIL · Schellhorn & Burkhardt Notar & Rechtsanwälte

Sonntag, 06.07.2025, 19:00 Uhr

Predigerkirche, Kriegsdamm 2

1. Rang VVK 29,00 € / AK 31,00 €
2. Rang VVK 25,00 € / AK 27,00 €
freie Platzwahl

Vielen Dank für die Unterstützung:
Rottweiler Bürger/-innen
Annemei Blessing-Leyhausen und Dr. Hans-Joachim Leyhausen, Susanne Erlewein-Haller, Ralf Graner Photodesign, Sabine Mehl, Cornelia und Dr. Jürgen Mehl, Norbert Miller, Henry Rauner, Katrin Strasser und Dr. Dieter Erath, Gabi Ulbrich

„SUITEN FÜR EINE VERWUNDETE WELT"
Filmvorführung und Gespräch mit Tanja Tetzlaff

Ermöglicht durch das erstmalig vergebene Glenn Gould Bach Fellowship der Stadt Weimar, reiste Tanja Tetzlaff für das Filmprojekt Suites4nature mit ihrem Instrument an Orte in Europa, an denen der Klimawandel bereits Realität ist und sichtbar empfindliche Wunden geschlagen hat. Inmitten teils bizarrer Szenerien interpretiert sie die Cellosuiten Nr. 4–6 von Johann Sebastian Bach, kontrastiert durch eigens für sie komponierte Werke von Thorsten Encke. Die Schönheit der Musik steht in Kontrast zu den teils dramatischen Bildern aus der verwundeten Natur, sie stemmt sich gegen die Endgültigkeit der Zerstörung.
Ein musikalisch und visuell bewegendes Plädoyer für mehr Achtsamkeit und Demut gegenüber der Schönheit unseres Planeten. Berückend und bedrückend zugleich.

Mitwirkende:
Tanja Tetzlaff

Montag, 07.07.2025, 19:00 Uhr

Centralkino, Hauptstraße 59

13,00 € inkl. 1 Glas Wein / alkoholfreie Alternative
Tickets über Centralkino erhältlich

In Kooperation mit:
Central Kino Rottweil · Agenda Kino

Vielen Dank für die Unterstützung:

Bacchus-Vinothek Weinhandlung Grimm

6 SERENADE

Präludium: Klarinette, Klasse Marion Schmidt

- **Carl Nielsen (1865–1931)** — Serenata in vano (1914) für Klarinette, Fagott, Horn, Violoncello und Kontrabass
- **Sofia Asgatowna Gubaidulina (1931–2025)** — Duo-Sonate für zwei Fagotte
- **Franz Schubert (1797–1828)** — Oktett F-Dur für Klarinette, Horn, Fagott, 2 Violinen, Viola, Cello und Kontrabass

Mitwirkende:
Žilvinas Brazauskas – *Klarinette* / Theo Plath – *Fagott* / Elias Schneider – *Fagott* / Fritz Pahlmann – *Horn* / Florian Donderer – *Violine* / Julika Lorenz – *Violine* / Yuko Hara – *Viola* / Tanja Tetzlaff – *Violoncello* / Tatjana Erler – *Kontrabass*

Dienstag, 08.07.2025, 19:00 Uhr

Kunststiftung Erich Hauser Werkstatt, Saline 36

VVK 29,00 € / AK 31,00 €
freie Platzwahl

Vielen Dank für die Unterstützung:
Rottweiler Bürger/-innen
Sabine Mehl, Cornelia und Dr. Jürgen Mehl, Dr. Christine Schellhorn, Gabi Ulbrich

RALF GRANER Photodesign · b2 BIO PUR

IMPRO-WORKSHOP – ROTTWEILER KLANGLABOR
mit Simon Strasser und Bärbel Bühler

Das Angebot richtet sich an Menschen mit Lust am gemeinsamen freien musikalischen Spiel. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Vielmehr geht es um Freude am Experimentieren, Suchen und (Er-)Finden von Klängen und Spielmöglichkeiten. Inspiration für das Erschaffen verschiedener Klangbilder bekommen wir von Rottweils bedeutsamen Orten und Wahrzeichen, so dass ein improvisatorischer Stadtklang-Spaziergang entstehen kann. Je nach Wunsch der Teilnehmenden können die Ergebnisse öffentlich präsentiert werden.

Zum Workshop eingeladen sind explizit Menschen unterschiedlichen Alters:
ab 14 Jahren bis ins hohe Alter
Teilnehmerzahl: *max. 16*
Anmeldung: *bis 26.06. beim Kulturamt Rottweil, Kultur@rottweil.de, Tel. 0741 494-219*

Donnerstag, 03.07., 19:00–20:30 Uhr
Freitag, 04.07., 15:00–18:00 Uhr
Samstag, 05.07., 10:00–14:00 Uhr

Musikschule Rottweil Hochmaiengasse 16, 3. Stock

30,00 €
Musikschülerinnen und -schüler sowie Jugendliche bis 18 Jahre frei

Vielen Dank für die Unterstützung:

Freundeskreis Sommersprossen Rottweil e.V.

- **Festivalpass:** alle 6 Konzerte für 150 € (plus Familienkonzert, ohne Kinoabend) nur in der Tourist-Info erhältlich
- **Ermäßigung:** Für Schüler/-innen, Studierende, Auszubildende, FSJ, Bufdi

  Freier Eintritt für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre (Einlasskarte erforderlich)
- **Veranstalter:** Kulturamt der Stadt Rottweil mit freundlicher Unterstützung des Freundeskreises Sommersprossen Rottweil e.V.
- **Gefördert** durch das Land Baden-Württemberg
- **Künstlerische Leitung:** Florian Donderer
- **Info:** 0741 / 494-219

Veranstaltungsorte in Rottweil

1. **Kunststiftung Erich Hauser,** — *Saline 36*
2. **Vinzenz von Paul Hospital Rottenmünster** — *Schwenninger Straße 55*
3. **Badhaus und Danceloft,** — *Neckartal 167*
4. **Predigerkirche** — *Kriegsdamm 2*

weitere Veranstaltungsorte

5. **Centralkino** — *Hauptstraße 59*
6. **Musikschule Rottweil** — *Hochmaiengasse 16, 3. Stock*

Bewirtung bei den Konzerten durch den Musikverein Rottweil-Hausen e.V.

Kartenvorverkauf

Tourist-Information
Hauptstraße 21, 78628 Rottweil,
Kartentelefon: 0741 / 494-280
E-Mail: tourist-information@rottweil.de

Bei den üblichen Vorverkaufsstellen in der Region Schwarzwald-Baar-Heuberg

Im Internet unter www.trio-k.de

Tickets für Filmvorführung ausschließlich im Centralkino erhältlich

Wir bedanken uns herzlich bei unseren Sponsoren:
Volksbank Rottweil

b2 Bio pur GmbH | Bacchus-Vinothek, Weinhandlung Grimm | deutschundfranke mediadesign GmbH | ENRW Energieversorgung Rottweil | Galerie für Schmuck | Ralf Graner Photodesign | Neukauf Maier Culinara Rottweil | Posselt & Großmann, Rechtsanwälte | Praxis für Innere Medizin Dres. Erath & Lochmann | Rau Immobilien | Schellhorn & Burkhardt, Rechtsanwälte und Notar | Vinzenz von Paul Hospital gGmbH
Rottweiler Bürger/-innen:
Irmy Baumeister, Annemei Blessing-Leyhausen und Dr. Hans-Joachim Leyhausen, Susanne Erlewein-Haller, Heide Friederichs, Ralf Graner, Dr. Dorothee und Dr. Johannes Gestrich, Regine Hähl-Vonderschmitt, Barbara und Otto Haller, Cornelia und Dr. Jürgen Mehl, Sabine Mehl, Norbert Miller, Dr. Michael Rath, Henry Rauner, Angelika und Wilhelm Rieber, Dr. Christine Schellhorn, Gabi Schwarz, Katrin Strasser und Dr. Dieter Erath, Gabi Ulbrich

Wir danken: Klavier-Haus Hermann